

Compartiendo Palabras El Aprendizaje De Las Personas Adultas A Trav S Del Di Ogo

This book focuses on reconceptualising the teaching of STEM education through dialogue and transformative learning, presenting examples of research from Mexico and the UK. It centres on research which introduces critical pedagogies in the teaching of STEM, where in the past there has been an over-emphasis on content and a technicist perspective on science. The research in this book considers critical and dialogic approaches to teacher education for STEM subjects and emphasises the crucial role that teachers play in improving life chances for marginalised young people and their communities. STEM education is not just a way of improving a country's GDP, but if taught through dialogic and transformative pedagogies it can enable teachers to empower students to improve their own lives. The collaboration between these two countries is timely and comes as Mexico is developing and emerging as a key global economic nation. The work presented here engages in theoretical and empirical work that has application beyond the two countries. This book was originally published as a special issue of the Journal of Education for Teaching.

This assessment the state of adult education--its traditions, current problems, and possible futures--is written from a social action perspective. The authors demonstrate how adult education's commitment to deliver social change ran into difficulties in the 1980s and 1990s. The book identifies four possible scenarios for the future and on this basis defines the challenges confronting an adult education still committed to social change. The authors outline the key features of an adult education that can contribute to "learning our way out of" the dead end of relentless industrial development, mounting inequality, mass immiseration, and alienation.

¿Cuáles son las pedagogías alternativas que están marcando el rumbo de la innovación educativa? ¿Cuáles son sus referentes, señas de identidad y experiencias más emblemáticas? ¿Qué aportan y qué críticas suscitan? En cada capítulo de este libro se trata de dar respuesta a estos interrogantes. Se habla de las pedagogías no institucionales: de lo que se aprende en la escuela y fuera de ella; de la escuela inclusiva y del trabajo cooperativo; de las pedagogías críticas; de la perspectiva sistémica; del conocimiento integrado y de los proyectos de trabajo; de las pedagogías no directivas y las escuelas libres; de la educación lenta, serena y sostenible, y de las aportaciones de las diversas inteligencias. Pedagogías todas ellas que contribuyen a desarrollar un aprendizaje más sólido, crítico y creativo; a la mejor comprensión del mundo, y a la felicidad y el bienestar personal y colectivo. Este libro se dirige a estudiantes de las Facultades de Educación que quieran conocer las claves actuales de la educación, al profesorado en activo que quiera pensar sobre las ideas y los fundamentos teóricos de su práctica cotidiana en el aula, y a otros profesionales o personas interesadas por las distintas propuestas y escenarios educativos del presente y del futuro.

Este libro recoge algunas de las aportaciones que tuvimos la oportunidad de presentar y debatir en el Simposio dedicado al aprendizaje de la ciudadanía y la participación, en el marco del III Congreso de Etnografía y Educación, celebrado en Madrid, en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanas del CSIC, en el mes de julio de 2013. Esta convocatoria nos permitió reunir a un grupo de investigadoras e investigadores que, desde distintas áreas disciplinares y a través de perspectivas diversas, comparten nuestro interés en los discursos y los procesos educativos a través de los cuales nos construimos como ciudadanos y ciudadanas, especialmente en aquellos que se orientan al desarrollo de una participación crítica y a la transformación social. El aprendizaje de la ciudadanía y la participación acontece en diferentes espacios que, de manera más o menos explícita (o más o menos formal/informal) se presentan como espacios educativos. Uno de los escenarios educativos por excelencia es el ámbito escolar. Pero, ¿cómo es el aprendizaje de la ciudadanía y la participación en este entorno? ¿Qué se enseña sobre la ciudadanía en el contexto escolar? ¿Y la participación? ¿Qué papel ocupan en el curriculum?

"A subject of enduring significance, examined here in comparative, multi-disciplinary and historically-minded manner. A fascinating and impressive book." - Professor Richard English, author of *Does Terrorism Work? A History* "A key strength of *Islam and Security in the West* is its stubborn insistence on a close examination of the actual lived experience and grassroots perspectives of 'frontline' communities on the Western front of the (so-called) Global War on Terror. As the 21st Century continues its troubled evolution, this important collection of essays looks set to remain both timely and provocative." - Dr Tim Wilson, Director, Handa Centre for the Study of Terrorism and Political Violence (CSTPV), University of St Andrews "The diversity of expertise of the contributors means that while it is enriching it is also bound to intellectually stimulate, excite and agitate the reader. This is a major contribution to the thinking and concerned reader. A must read." - Professor Akbar Ahmed, Ibn Khaldun Chair of Islamic Studies, School of International Service, American University, Washington DC What changes have the terrorist attacks on the United States in 2001 and the subsequent attacks in Europe brought to Western societies? In what ways have these events and their aftermath impacted on the relationships between Muslim communities and Western societies? This book explores the remaking of the relationship between Islam and Islamism, on the one hand, and security and securitization, on the other hand, by arguing that 9/11 and its aftermath have led to the opening of a new phase in Western and European history and have remade the relationship between Islam and governmental and societal approaches to security. The authors utilize case studies across the Western world to understand this relationship. Stefano Bonino, PhD, is the author of *Muslims in Scotland: The Making of Community in a Post-9/11 World*. Roberta Ricucci is Professor of Sociology of Islam and Sociology of Migration at the University of Torino, Italy.

Compartiendo palabras relata cómo colectivos no universitarios aprenden a disfrutar las mejores obras de la literatura universal. Las novelas y poemas de Joyce, Lorca, Safo, Cortázar, Kafka o Cervantes se mezclan creativamente con temas como el multiculturalismo, la liberación de la mujer o la educación igualitaria. La introducción explica las teorías sociales que fundamentan esta experiencia de comunicación humana, afectividad y superación de la exclusión académica; los trabajos de Habermas, Freire, Austin o Scribner se relacionan con las ideas y sentimientos de Chelo, Rocío, Juan o Antonio. El autor sugiere dos posibles lecturas, vivencial y profesional, la primera centrada en el relato de los siete capítulos y la segunda orientada desde la perspectiva científica de la introducción. Tenemos en nuestras manos una nueva forma de escribir que no separa explicación y narración, sentimientos e ideas, personas y técnicos, teoría y práctica, aprendizaje y vida social.

Esta obra colectiva recoge más de una treintena de aportaciones que versan sobre resultados de investigación, experiencias profesionales de intervención socioeducativa y reflexiones especialmente relevantes para construir el futuro social desde, para y por nuestros jóvenes en tiempos de crisis. Colaboran estudiosos y profesionales de diferentes instituciones educativas,

centros de investigación y universidades de toda España pertenecientes, en su mayoría, a la red OcioGune que en los últimos años centra su interés en el desarrollo del Proyecto Coordinado I+D+i: "De los tiempos educativos a los tiempos sociales: la construcción cotidiana de la condición juvenil en una sociedad de redes" (EDU2012-39080-C07-00) cuyo IP es José Antonio Caride. En el mismo participan las universidades de Santiago de Compostela, de Deusto, de Burgos, de Barcelona, de La Rioja, de Valencia y la Universidad Nacional de Educación a Distancia. En esta obra ha contribuido especialmente el grupo de Intervención Socioeducativa (GI17) de la UNED que lleva a cabo el Proyecto I+D+i: "De los tiempos educativos a los tiempos sociales. Ocio, formación y empleo de los jóvenes en dificultad social" (EDU2012-39080-C07-07). Dos de sus miembros, Gloria Pérez Serrano y Ángel De-Juanas Oliva, han coordinado la edición, mientras que otros investigadores del mismo grupo han colaborado con sus artículos. Entre ellos: Elena Cuenca París, Ana Fernández García, Francisco Javier García Castilla, José Luis García Llamas, Ángel Luis González Olivares, M.^a Paz Lebrero Baena, Fernando López Noguero, Miguel Melendro Estefanía, Fátima Poza Vilches, José Quintanal Díaz, Ana Eva Rodríguez Bravo y M.^a Luisa Sarrate Capdevila

Trabajo que analiza la adaptación lingüística y social del alumnado inmigrante en los centros educativos y la gestión que se hace de la diversidad en la escuela.

La transformación tecnológica, económica y social de este siglo afecta de una manera importante al ámbito laboral, variando los requerimientos profesionales hacia las competencias. En una sociedad en cambio, los profesionales deben ser adaptables, flexibles e innovadores. Estas cualidades enlazan directamente con las competencias genéricas, cuyo desarrollo se convierte en un objetivo formativo innegable en la universidad. Sin embargo, el profesorado encuentra serias dificultades para llevar a cabo esta función, en gran parte debido al desconocimiento de propuestas metodológicas que permitan trabajar dichas competencias. El libro ofrece al docente universitario estrategias y recursos didácticos para desarrollar competencias genéricas dentro de las asignaturas. La obra se centra en algunas competencias seleccionadas según criterios de utilidad, transversalidad y presencia en los perfiles profesionales: la competencia para aprender, la comunicación escrita, el trabajo en equipo, la competencia emprendedora y la competencia comunicación interpersonal.

La tesis Mediadoras Interculturales en Centros Educativos es una investigación que se estructura de forma que permite a lectoras y lectores adentrarse desde el inicio en el contexto narrativo en el que se desarrolla, en el proceso metodológico y en un análisis crítico de la escuela multicultural actual. De forma natural, a partir de los relatos de vida de las participantes nos adentramos en las experiencias que las mediadoras interculturales tienen en relación con los centros educativos analizando cuestiones de identidad, la escuela, la mediación y la posibilidad de crear un trabajo mediador y educativo comunitario que implique al profesorado, las familias y las entidades sociales del entorno.

Whilst education has been widely recognised as a key tool for development, this has tended to be limited to the incremental changes that education can bring about within a given development paradigm, as opposed to its role in challenging dominant conceptions and practices of development and creating alternatives. Through a collection of insightful and provocative chapters, this book will examine the role of learning in shaping new discourses and practices of development. By drawing on contributions from activists, researchers, education and development practitioners from around the world, this book situates learning within the wider political and cultural economies of development. It critically explores if and how learning can shape processes of societal transformation, and consequently a new language and practice of development. This includes offering critical accounts of popular, informal and non-formal learning processes, as well as the contribution of indigenous knowledges, in providing spaces for the co-production of knowledge, thinking and action on development, and in terms of shaping the ways in which citizens engage with and create new understandings of 'development' itself. This book makes an important and original contribution by reframing educational practices and processes in relation to broader global struggles for justice, voice and development in a rapidly changing development landscape. Índice 01_Procesada Filosofía de las «ediciones limitadas» Richard Le Gallienne 02_Bastarda Leer la lectura Roger Chartier Maneras de leer o las alfabetizaciones múltiples Joaquín Rodríguez Los libros del fin del mundo Fernando Iwasaki El nuevo rol del editor, y el futuro del libro y la industria editorial Guillermo Schavelzon Apología del libro y de la librería Miquel Flamarich El negocio de la literatura Richard Nash 03_Corrída La Feria del Libro de Madrid de la A a la Z Javier Rodríguez Marcos 04_Pelada Toma nota. Apuntes para emprender en el mundo editorial Ángel L. Fernández Recuero Cuando todo cambia, la única referencia es el propio cambio Albert Pérez Novell La ecología del libro electrónico Omegar Martínez Jiménez Crecimiento y desarrollo de las librerías Enrique Richter 05_Chupada Libros "Published in conjunction with the University of the Basque Country."

Hoy día, cuando los signos del postmodernismo y la globalización son muy evidentes, la entrada en el siglo XXI nos obliga a repensar una nueva forma de educar y de ver la institución educativa.

En presente libro, en formato PDF, tendremos la oportunidad de analizar y debatir los retos a los que se enfrentan las instituciones, comunidades educativas y sociosanitarias actuales inmersas en un contexto de globalización. Las migraciones y la convivencia entre culturas son una realidad ineludible para los dos pilares fundamentales de la sociedad. El libro pretende, por un lado, crear un espacio de reflexión sobre consideraciones teórico-filosóficas relacionadas con las migraciones, interculturalidad, transculturalidad, equidad, globalidad y sus implicaciones en los diversos ámbitos, y, por otro, generar conocimiento y transversalizar una perspectiva inter o trans cultural en los estudios que permitan avanzar hacia una educación y una salud más global, integral y consciente del momento. Salud transcultural, educación intercultural, investigación e innovación, han de fortalecer e interrelacionar sus corpus doctrinales, generando alianzas que las convierta en punta de lanza de la sociedad española, europea y mundial. En una coyuntura de inestabilidad la ciencia ha de recuperar su papel como motor de cambio social. El libro está dividido en ocho bloques: Educación intercultural y salud; Identidad, mediación intercultural y salud; Estilos de vida y hábitos saludables; Atención sociosanitaria y factores socioculturales; Convivencia escolar, resiliencia y recursos para la igualdad; Salud psicoemocional y educación sexual; Educación social, inclusión y salud, y Tics en educación y salud. Por último, agradecemos la colaboración de Laura Cruz en algunos capítulos de este presente libro.

En el marco del EEES, se presentan en este libro un conjunto de experiencias sobre evaluación formativa y compartida. Para ello se han llevado a cabo estudios de caso sobre la planificación y desarrollo de innovaciones en lo relativo a la metodología de aprendizaje y la evaluación por competencias propias del sistema ECTS, siendo investigadas de forma sistemática de cara a mejorar la docencia universitaria en los centros implicados, así como para evaluar su viabilidad y adecuación, generando propuestas de intervención que puedan ser transferibles a otros contextos de enseñanza superior.

Este libro pone el foco en el valor y aportación que hacen las redes para la inclusión social y educativa. Se incluyen reflexiones sobre qué es trabajar en red, qué papel están jugando hoy las relaciones para el trabajo en el sector educativo y social, y cómo esta tarea parte de la corresponsabilidad de diferentes agentes. El contenido está distribuido en tres grandes bloques: redes de inclusión social, redes de inclusión educativa y redes comunitarias. Se han recopilado dieciocho experiencias, reflexiones y proyectos de ámbito nacional e internacional en los que se han

creado, mantenido y alimentado redes de diferentes agentes, instituciones y colectivos, que trabajan en pro y para la inclusión social y educativa. La aportación fundamental que hace esta publicación es su marcado carácter actual y real ya que se ha construido como un mosaico de voces que hablan, por ejemplo, desde las redes de mujeres mineras de Colombia, al papel del voluntariado en red para el refuerzo escolar en la provincia de Guipúzcoa, pasando por la creación de comunidades virtuales internacionales desde un diseño universal accesible. En los últimos capítulos se ahonda en los aspectos clave de las redes en sí, más allá de la coordinación, a la vez que se remarca su importante contribución a la cohesión social. En definitiva, el libro ofrece aportaciones teórico-prácticas para cualquier persona que trabaje tanto en el tercer sector privado o social, administraciones, universidades, y tenga interés en la generación de redes para la inclusión social y educativa.

This study looks specifically inside the programmes for adult LLN (Language, Literacy, Numeracy) learners, with a focus on formative assessment – referring to the frequent assessment of learner understanding and progress to identify needs and shape teaching and learning.

Texto para la reflexión de los docentes en orden a contemplar los centros docentes como "comunidades educativas", y el papel de las familias en dicho proceso.

La pretensión de este libro es proporcionar a los futuros docentes las claves fundamentales para interpretar el funcionamiento y organización de los centros escolares. Frente a la complejidad inherente que presenta este campo de estudio y trabajo en un mundo dinámico, abierto y cambiante, estas organizaciones deben dar respuestas coherentes con los nuevos paradigmas educativos. Un claro ejemplo de esto es la adaptación que ha tenido que realizar la comunidad educativa para dar respuesta al problema sanitario, social y económico que ha planteado la pandemia del COVID-19, por lo que compartimos y analizamos las principales reflexiones sobre la respuesta dada en nuestros centros educativos, comparando esta con la proporcionada en otros países y revisando el origen de sus respectivos sistemas educativos y su razón de ser. Los centros educativos son parte fundamental de la estructura de nuestro sistema educativo en tanto que son el marco físico y relacional en el que se lleva a cabo la docencia, así que se hace necesario analizar su organización con respecto a sus elementos espaciales y temporales, su estructura organizativa y sus órganos colegiados y unipersonales. Sin embargo, la situación inédita en la que se han encontrado los centros ha llevado a los equipos directivos y los docentes que forman parte del claustro a interpretar las nuevas necesidades digitales que han surgido en las familias y en los alumnos. Es imprescindible analizar la aceleración de la Transformación Digital y su impacto en la organización y en el avance de los aprendizajes hacia paradigmas deseables en el siglo XXI, por lo que la intervención de la práctica profesional será en centros educativos que están incorporando la digitalización y los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) en el camino hacia organizaciones educativas más inclusivas y sostenibles.

Esta obra colectiva ofrece un acercamiento desde diversas perspectivas al concepto y la práctica de la ciudadanía global a través de la educación y de la movilización social, con el fin de facilitar su desarrollo dentro de la comunidad educativa. La educación debe promover la toma de conciencia de que se vive en un mundo interrelacionado cuyo dinamismo no puede aprehenderse de forma local, sino como un sistema global de conocimientos, aptitudes y valores en cambio constante. El paso de individuo a persona y de esta a ciudadano es un proceso educativo fundamental. La adquisición de ciudadanía, más allá de los derechos y deberes, se lleva a cabo a través de la acción para construir una sociedad mejor.

Now We Read, We See, We Speak compellingly captures eight women's progress toward empowerment through a Freirean-based literacy class in rural El Salvador and, in the process, provides telling lessons for literacy and adult educators around the world. This book fills a real gap in the educational literature on critical theory and literacy teaching and learning. For the first time, we have a multi-layered description and analysis of a literacy class based on Freirean precepts and principles, through the perspective of "traditional" literacy theory and as interpreted through a literacy development lens. This allows us to consider how the adult students learned to read and write within a classroom context that embodies such Freirean precepts as dialogic teacher/student relations; respect for and knowledge of the learners' lives, language and culture; and intentionality about social-political change. Thus, this book is directed toward literacy practitioners, teachers, and researchers who may have heard or read about critical theory but have a need for concrete examples of the methodological implications of such theory. Enlivening this account is the compelling description of the histories and lives of the students in the literacy class campesinas women who have survived a brutal and devastating civil war in El Salvador and who, nevertheless, stepped forward to work with a U.S.-trained literacy teacher, Robin Waterman, to learn to read and write for purposes of personal and sociocultural empowerment. The authors provide a highly readable presentation of the historical and cultural contexts for the women and the literacy class. They also raise issues of socioeconomic marginalization, unequal power relationships, and gender as they relate to literacy development. Basing their account on meticulously gathered and analyzed ethnographic data, Purcell-Gates and Waterman go beyond the presentation of the study to suggest implications and issues for adult literacy education in the United States, linking their findings to current topics in adult education, as well as literacy development in general.

En esta obra se tratan de ordenar importantes cuestiones educativas, que es preciso re-pensar aquí y ahora. Lo que el lector se encuentra al adentrarse en el libro es un espléndido desarrollo, en primer lugar, de los fundamentos, desde la educación como idea, hecho y desafío, al ser humano como condición de posibilidad y horizonte de la educación. En segundo lugar, las condiciones, los contextos y los agentes, para revisar el sentido de la educación como proceso y como profesión, además de animar a una consulta a la tríada familias, escuelas y comunidades. En una tercera parte se analizan las grandes finalidades educativas en el mundo actual, nucleadas en torno a la educación moral y la educación en valores, la educación para la diversidad cultural y la educación en derechos humanos. Una estructura de conjunto que ayuda a perfilar una toma de conciencia holística sobre el alcance y permanente devenir del factum educación. El texto incluye temas básicos en la formación de educadores desde una visión actual y orientada a facilitar la comprensión de los problemas y retos a los que se enfrenta el ámbito educativo en el siglo XXI. Todos los temas se complementan con actividades para la reflexión y profundización. El libro ha sido elaborado por profesores de reconocido prestigio de las facultades de Ciencias de la Educación de la Universidad Complutense de Madrid, Universitat de Barcelona, Universidade de Santiago de Compostela, Universitat de València, Universidad de Málaga, Universidad de Córdoba y Universidad de Navarra.

La primera sección, "Estudios sobre contextos y comunidades de aprendizaje en el mundo", presenta desarrollos e investigaciones relativos al tema de los contextos y las comunidades de aprendizaje desde voces y experiencias provenientes de diferentes lugares del mundo. La segunda sección, denominada "Estudios sobre comunidades de práctica y aprendizaje en Argentina", focaliza más específicamente en líneas de trabajo efectuadas en torno al tema en Argentina. Finalmente, la sección tercera, titulada "Lineamientos para futuras investigaciones sobre comunidades de aprendizaje y de práctica en diversidad de contextos educativos", sistematiza algunos de los desarrollos presentados en el libro y propone senderos por donde podrían discurrir futuras investigaciones relativas a comunidades educativas.

La música forma parte de la escolarización obligatoria desde los inicios de la escuela moderna, en el siglo XIX. Con todo, no es lo mismo formar para una economía basada en la producción de bienes

industriales como la que había entonces que para otra basada en la producción y distribución del conocimiento, como sucede en la actualidad. Tampoco es lo mismo formar dentro de un contexto de Estados nación que vivir en un mundo global en donde esos Estados se diluyen en macroestructuras que los engloban y en donde ser ciudadano nacional coexiste con una ciudadanía global de carácter digital y cosmopolita. Ante estos cambios, cabe preguntarse qué ha sucedido con la educación musical escolar. Partiendo de la base, fundada en datos empíricos, de que tales cambios no han supuesto aún un cambio radical en la enseñanza musical de los centros escolares, este libro pretende descubrir, mediante siete estudios de caso llevados a cabo en colegios e institutos españoles, cuál podría ser el lugar de la música en la escuela, de modo que dé respuesta a las nuevas demandas educativas, sociales, económicas y culturales de nuestro tiempo. Y la respuesta la hallamos en los propios centros escolares que, por un motivo u otro, pueden considerarse ejemplos de "buenas prácticas docentes" en educación musical, es decir, que educan desde y para la música.

Este libro contiene la experiencia vivida a lo largo de una década en los Encuentros Educar con Co-razón celebrados en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Almería. El libro recoge las aportaciones de personas que han colaborado y participado en estos encuentros. Sus aportaciones nos hablan acerca de otro modo de pensar, hacer y sentir el mundo educativo. La intención de este libro es suscitar una oportunidad para cambiar la mirada de las personas que trabajan en el campo de la educación, considerando que los encuentros Educar con Co-razón son una posibilidad a abrir un sinfín de experiencias que trasgreden el orden académico y pone el acento en la experiencia vital de las personas. El propósito de este libro, al igual de la de los encuentros, es promover y facilitar espacios y tiempos diferentes en la formación inicial con el alumnado para escuchar y conocer otras voces de personas que viven la escuela en primera persona y con historias interesantes que contarnos desde sí mismos/as, de los niños y niñas, a través de experiencias de diálogo, transformación, creativas, artísticas, colaborativas y de conciencia corporal.

Sabemos que el mundo de la educación es multidisciplinar y requiere estudios e investigaciones interdisciplinarias. Cuando hablamos de lectura, no podemos hacerlo de una manera superficial, como mera transcripción de unos códigos escritos. Hablar de lectura es hablar de multitud de variables que afectan al proceso de desarrollo de la persona. Factores que se encuentran dentro del proceso de aprendizaje y, por lo tanto, de la educación de las personas. Es posible que hoy día no se lea porque leer no es necesario para ganar dinero pero, sin duda, una de las peores pobreza es la pobreza espiritual, la que te esclaviza en el gueto de la ignorancia. Por ello, cualquier sociedad que quiera educar a sus ciudadanos debe valorar la lectura en su justa medida. No se puede entender una sociedad educadora sin la lectura, de aquí el título de este libro: Sociedad educadora, sociedad lectora, que recoge las ponencias y comunicaciones del XXII Seminario Interuniversitario de Pedagogía Social, organizado por la SIPS y el CEPLI, que tuvo lugar en la Facultad de Ciencias de la Educación y Humanidades de la Universidad de Castilla-La Mancha.

La Universidad se encuentra en pleno progreso desde su tiempo cero; de hecho, halla su carta de naturaleza en la necesidad de mejorar el medio que la nutre y por y para el que existe: la sociedad. Rompiendo las viejas membranas de la enseñanza imperante hasta el siglo XX, las nuevas (r)evoluciones de contenidos y fórmulas, como lo fuera el EEES (o Plan Bolonia) o las TIC, suponen la respuesta a esas actualizadas necesidades docentes y curriculares. Las Humanidades, las Artes, las Ciencias sociales y la Docencia se reescriben, hibridando, gracias a los nuevos lenguajes y herramientas, contenidos otrora lejanos. La nueva Academia es poliédrica, ínter y multi disciplinar, dialógica y colaborativa. En este estado de cosas la colección Herramientas universitarias se erige como atalaya para agrupar bajo su égida al más amplio conjunto de autores internacionales que iluminen, con sus investigaciones, la panoplia de contenidos que conforman el mundo científico donde nace el futuro. La calidad intelectual queda refrendada mediante la rigurosa implantación del habitual proceso garante, basado en la revisión o arbitraje por pares ciegos (peer review) de estos capítulos, sin renunciar a la más antigua tradición universitaria que obliga al opositor de lo publicado, a soportar el peso de la prueba. Este doble modelo de evaluación, a priori y a posteriori, garantiza la calidad del contenido de los textos de esta colección. Pertenecer a la Academia, y en ello radica orgullosamente su valía, supone que todos sus miembros responden a una ambición irrenunciable: mostrar que el conjunto de sus trabajos conforma la vanguardia científica internacional. El texto que aquí se presenta está auspiciado por el Fórum Internacional de Comunicación y Relaciones Públicas (Fórum XXI), la Sociedad Española de Estudios de la Comunicación Iberoamericana (SEECI), la Asociación cultural Historia de los Sistemas Informativos y el Grupo Complutense (nº 931.791) de Investigación en Comunicación Concilium.

La innovació educativa i la qualitat de la docència són els objectius d'aquestes experiències pràctiques presentades a la V Jornada de Millora Educativa de la Universitat Jaume I, les actes de la qual constitueixen aquesta publicació junt amb les de la IV Jornada d'harmonització europea de la Universitat Jaume I

Este libro profundiza en las características definitorias de la sexualidad infantil, sus conductas más peculiares, sus deseos y sentimientos nacientes, y sus pensamientos más originales. Además, se concretan estos pensamientos, sentimientos y comportamientos sexuales en una propuesta práctica que incluye competencias, objetivos, contenidos y actividades que cada enseñante puede concretar en su aula. La parte final se dedica a la participación y formación de familiares como agentes fundamentales en la puesta en marcha del proyecto de coeducación sexual entre niñas y niños.

Este libro nace en un momento de grandes cambios y de importantes reformas sociales y educativas tanto en contextos de educación secundaria como en Educación Superior, de la mano del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES). Estos cambios demandan un modelo de educación centrado en el aprendizaje y en la formación integral de los estudiantes, lo que implica un cambio de rol tanto para el docente como para el alumno, con el consiguiente replanteamiento de las competencias en Educación Superior. Los autores aportan una definición, desarrollo y evaluación de competencias genéricas que se pretenden desarrollar en el estudiante universitario. Se proponen como competencias clave, la planificación de objetivos, la responsabilidad, el pensamiento crítico, el trabajo en equipo, la comunicación oral, la creatividad y la innovación, la comprensión interpersonal y las habilidades comunicativas, así como, el uso de las TIC en la búsqueda y elaboración de la información, el manejo de la interculturalidad en el aula, la negociación y el manejo de conflictos.

[Copyrigt: 01002a620bfe6ede43e89a657295f46a](https://doi.org/10.1002/a620bfe6ede43e89a657295f46a)