

Il Marchese Del Grillo Gaetanino Leggende Romane Italian Edition

The "Notizie" (on covers) contain bibliographical and library news items. Il primo ad aver accennato a un marchese del Grillo è stato Raffaello Giovagnoli, un romanziere prolifico e fantasioso che però non lo identificò con l'Onofrio di Fabriano. Questo libro narra le gesta del famoso Marchese, nonché la sua biografia. Il Marchese Del Grillo, altri dicono Duca Del Grillo, fu un gentiluomo romano, nato fra il 1730 e il 1740 e morto verso il 1800. Quantunque non mi sia riuscito di apprendere, per quante ricerche abbia fatto, il nome con cui egli fu battezzato, né la data precisa della sua nascita, ho potuto verificare, dalle affermazioni recise dei suoi discendenti, che egli è un personaggio storico, vero, realmente esistito e che molte delle bizzarre avventure, dalla leggenda popolare unite al suo nome, fan parte effettivamente delle gesta compite da quest'uomo, che io sarei disposto a chiamare l'ultimo e il più stravagante dei feudatari romani. Il Marchese - che era un po' gobbo - era dotato di uno spirito originale, stravagante, bizzarro, argutissimo. Egli, era desideroso sempre di porre ad atto i più strani disegni: non badava a spese, non temeva i rumori e gli scandali; concepita un'idea voleva ad ogni costo mandarla ad effetto. Include anche la biografia di Gaetano Moroni - Gaetanino - favorito di Papa Gregorio XVI, che sebbene abbia goduto della stima e dell'amicizia di ecclesiastici, studiosi ed eruditi, per esempio del

Read Free Il Marchese Del Grillo Gaetanino Leggende Romane Italian Edition

cardinal Wiseman e Antonio Rosmini, come collaboratore di Gregorio XVI Gaetano Moroni, fu spesso oggetto di pasquinate.

Excerpt from Leggende Romane: IL Marchese del Grillo, E, Gaetanino Duca Del Grillo, fu un gentiluomo romano, nato fra il 1730 e il 1740 e morto verso il 1800, cioè più di ottant'anni fa. About the Publisher Forgotten Books publishes hundreds of thousands of rare and classic books. Find more at www.forgottenbooks.com This book is a reproduction of an important historical work. Forgotten Books uses state-of-the-art technology to digitally reconstruct the work, preserving the original format whilst repairing imperfections present in the aged copy. In rare cases, an imperfection in the original, such as a blemish or missing page, may be replicated in our edition. We do, however, repair the vast majority of imperfections successfully; any imperfections that remain are intentionally left to preserve the state of such historical works.

Includes sections "Rivista bibliografica" and "Bullettino bibliografico."

This is a reproduction of a book published before 1923. This book may have occasional imperfections such as missing or blurred pages, poor pictures, errant marks, etc. that were either part of the original artifact, or were introduced by the scanning process. We believe this work is culturally important, and despite the imperfections, have elected to bring it back into print as part of our continuing commitment to the preservation of printed works worldwide. We appreciate your understanding of the imperfections in the preservation process, and hope you enjoy this valuable book.

[Copyright: 103c2d040a897ef95d25fee7292b3478](https://www.forgottenbooks.com/103c2d040a897ef95d25fee7292b3478)